|  |  |
| --- | --- |
| **Όνομα Δραστηριότητας** | Τραγούδια και ρητορική μίσους |
| **Στόχοι** | * Να αναγνωρίζουν ότι το μίσος δεν είναι μια απλή αντιπάθεια, αλλά περιλαμβάνει διακρίσεις, οι οποίες εκφράζονται και μέσω τραγουδιών. * Να λαμβάνουν υπόψη τη ρητορική μίσους ως φαινόμενο που περιλαμβάνει την έκφραση απόψεων, ιδεών και συναισθημάτων λεκτικά μέσω της τέχνης και ιδιαίτερα μέσω των τραγουδιών με έμμεσο τρόπο. * Να αναγνωρίζουν τις έμμεσες συνέπειες της ρητορικής μίσους. |
| **Περιγραφή** | Οι συντονιστές/στριες της ομάδας δίνουν ένα τραγούδι που έχουν βρει και περιέχει ρητορική μίσους στα μέλη της ομάδας να το ακούσουν και τους δίνουν οδηγίες να εντοπίσουν τη ρητορική μίσους σε αυτό. Αξίζει να αναφέρουμε ότι συνιστάται να δοθεί ένα τραγούδι στην τοπική γλώσσα, ώστε οι συμμετέχοντες/χουσες να καταλάβουν ότι το φαινόμενο ξεκινά τοπικά και επεκτείνεται. Οι συμμετέχοντες/χουσες θα πρέπει να προσδιορίσουν πού βρίσκεται η ρητορική μίσους στο τραγούδι. |
| **Τύπος Δραστηριότητας** | Τραγούδι |
| **Διάρκεια** | 40-50 λεπτά |
| **Χώρος και Υλικά** | Χώρος: Ένα ευρύχωρο δωμάτιο.  Υλικά: Χαρτί, εκτυπώσεις, πίνακας σημειώσεων, μαρκαδόροι για να γράψουν/αποτυπώσουν πού εντοπίζουν ρητορική μίσους στο τραγούδι.  Πρόσβαση Wi-Fi για να ακούσουν το τραγούδι ή να το κατεβάσουν στον υπολογιστή πριν από την υλοποιήση της δραστηριότητας. |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** | Μετά την ολοκλήρωση της δραστηριότητας, οι συμμετέχοντες/χουσες θα πρέπει να είναι σε θέση:   * Να αναλογιστούν τους τρόπους με τους οποίους οι νέοι/ες μπορεί να συμμετέχουν ή όχι στη ρητορική μίσους * Να αναγνωρίζουν τη ρητορική μίσους στον δημόσιο λόγο και στο διαδίκτυο/στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης * Να αναπτύσσουν δεξιότητες συνεργασίας, οργάνωσης και ανάληψης δράσης μαζί με άλλα άτομα * Να αναπτύξουν αίσθημα ευθύνης για τις προσωπικές/ατομικές τους ενέργειες. |
| **Ενότητα** | Κατανόηση της ρητορικής μίσους |
| **Πηγή** | «Το Χαμόγελο του Παιδιού»  Ελληνικό Τραγούδι:  Light, Voodoo <https://www.youtube.com/watch?v=yX_jATBB434> . |